

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W SZKOLE PODSTAWOWEJ W WIERZAWICACH

Klasy: 4 i 7

Rok szkolny 2020/2021

Nauczyciel- Bożena Szczepanik

Wymagania edukacyjne formułowane są zgodnie z:

- założeniami podstawy programowej opracowanej przez Ministerstwo Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r.
- Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 sierpnia 2017r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych
- Programem nauczania: Program nauczania plastyki w klasach 4–7 szkoły podstawowej Do dzieła! Autorzy: Jadwiga Lukas, Krystyna Onak, Marta Ipczyńska, Natalia Mrozkowiak Wydawnictwo: Nowa Era
- Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania w Zespole Szkół w Wierzawicach

Wykaz umiejętności i wiadomości dla danego poziomu przedstawiony jest uczniom na początku roku szkolnego poprzez omówienie programu nauczania w danej klasie z jednoczesnym wskazaniem na kierunek pracy, częstotliwość i sposób uzyskania oceny.

Ocena z plastyki jest informacją dla ucznia o jego pracy na zajęciach, zaangażowaniu twórczym, postępach w nauce – procesie poznawczym oraz jest zwróceniem uwagi na jego słabe strony wymagające ćwiczeń i konieczność utrwalenia materiału.

Zadaniem oceniania jest stymulowanie ucznia do twórczości i rozwoju poprzez dobór ciekawych zadań plastycznych, tworzenie adekwatnych do poziomu dziecka sprawdzianów wiadomości, wzmocnienia poczucia wartości osoby i inspirowanie do własnego poszukiwania twórczych rozwiązań.

I Ogólne kryteria i zasady oceniania:

1. Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie za zaangażowanie i stosunek do przedmiotu;
2. Ocenie podlegają wszystkie wymienione w punkcie II obszary aktywności ucznia;
3. Każdy uczeń może być nieprzygotowany do lekcji tylko dwa razy w semestrze.
Za nieprzygotowanie lub brak materiałów potrzebnych do zajęć lekcyjnych uczeń otrzymuje minus. Trzy minusy kwalifikują do obniżenia oceny na koniec semestru o pół stopnia;
4. Materiały do wykonywania prac wytwórczych organizują uczniowie we własnym zakresie.
5. Prace wytwórcze powinny być wykonywane samodzielnie (w szkole w czasie zajęć) i w określonym terminie.
6. Nie ocenia się uczniów na najbliższych zajęciach po dłuższej nieobecności usprawiedliwionej w szkole;
7. Uczniom z orzeczeniami Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej dostosowuje się ćwiczenia do ich możliwości. Ponad to mogą liczyć na szczególną pomoc nauczyciela.
8. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowej oceny za wykonanie pracy nadobowiązkowej, przy czym:

-temat i liczba prac dodatkowych wykonanych w czasie jednego semestru jest ustalona przez nauczyciela

-forma, zakres i termin realizacji pracy są uzgodnione z nauczycielem.

9. Ocenę niedostateczną może otrzymać uczeń, który wykazuje wyjątkową bierność na zajęciach lekcyjnych lub brak zainteresowania przedmiotem;
10. O ocenie semestralnej decydują oceny cząstkowe, z których obliczana jest średnia arytmetyczna.
11. Uczniowie informowani są o zasadach przedmiotowego systemu oceniania na pierwszych zajęciach lekcyjnych, natomiast zainteresowani rodzice na indywidualnych spotkaniach.

II Sposób oceniania poszczególnych działań ucznia:

1. prace plastyczne wykonane na lekcjach plastyki za pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych;
2. każda praca plastyczna oceniana jest pod względem merytorycznym i estetycznym:
 - czy jest zgodna z celami i wymogami wskazanymi przez nauczyciela?
 - jest wykonana techniką właściwą danej lekcji,
 - jest staranna i estetyczna,
3. przygotowanie do lekcji (materiały, przybory, blok, podręcznik, zeszyt) według ustaleń nauczyciela;
4. udział w konkursach plastycznych;
5. prace dodatkowe nadobowiązkowe,
6. wypowiedzi ustne i pisemne, referaty, prezentacje;

Skala ocen obejmuje stopnie od 1 do 6 oraz „+” i „-”.

III Wymagania na poszczególne oceny:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- posiadał wiedzę i umiejętności obejmujące program plastyki danej klasy,
- reprezentuje szkołę na konkursach plastycznych i osiąga sukcesy,
- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia plastyczne poprzez: wykonywanie prac dodatkowych
- biegle posługuje się wiadomościami z plastyki i wiedzy o sztuce w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych z programu nauczania danej klasy,
- proponuje niekonwencjonalne rozwiązania,
- jest wzorowo przygotowany do każdego zajęcia.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- rozwiązuje samodzielnie problemy z zakresu treści, formy i ekspresji w pracach plastycznych,
- potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu plastyki do rozwiązywania zadań i problemów w różnych sytuacjach,
- systematycznie pracuje na każdej lekcji i w określonym czasie oddaje swoją pracę do oceny,
- jest przygotowany do zajęcia.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację postawionych zadań,
- jest pracowity i gotowy do podjęcia pracy,
- prawie zawsze jest przygotowany do zajęć.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy umożliwiające mu rozwiązywanie zadań plastycznych o średnim stopniu trudności, niekiedy przy pomocy nauczyciela,
- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,
- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w ograniczonym zakresie wykonuje prace plastyczne o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,
- nie jest przygotowany do lekcji, nie dba o swój podstawowy warsztat pracy.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- pomimo pomocy i działań terapeutycznych nauczyciela nie nabył umiejętności i wiedzy o minimalnym stopniu trudności,
- nie wykonuje prac plastycznych,
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
- nie wykazuje chęci podjęcia jakichkolwiek działań.

IV Oceny śródroczne/ roczne

Średnia ocen	Ocena semestralna/roczna
5,51 i więcej	celujący (6)
4,51 – 5,50	bardzo dobry (5)
3-51 – 4,50	dobry (4)
2,51 – 3,50	dostateczny (3)
1,81 – 2,50	dopuszczający (2)
poniżej 1,80	niedostateczny (1)

Przedmiotowy System Oceniania z plastyki obowiązujący w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania szkoły w związku z pandemią COVID-19

1. Ocenianie ma na celu:

- monitorowanie pracy ucznia,
- przekazywanie informacji odnoszących się do uzyskiwanych przez niego efektów,
- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć,
- motywowanie go do dalszych postępów w nauce.

2. Zadania dydaktyczne i wychowawcze w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania szkoły będą realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.

Nauczyciel kontaktuje się z uczniami poprzez :

- e-dziennik

- serwis Classroom.

3. Nauczyciel weźmie pod uwagę w ocenianiu przede wszystkim aktywność, systematyczność i postępy ucznia.

4. Podstawowym narzędziem pracy na odległość będzie serwis Classroom jako obszar roboczy do współpracy uczniów z nauczycielem oraz gromadzenia zbiorów i zadań.

5. Każdy uczeń ma możliwość konsultacji z nauczycielem przez wykorzystanie komunikatora na e-dzienniku.

6. Każdy rodzic ma możliwość konsultacji z nauczycielem przez wykorzystanie komunikatora na e-dzienniku.

7. Nauczyciel wystawiając ocenę bierze pod uwagę aktywność, systematyczność i estetykę wykonanej pracy zgodnej z kryteriami – wskazówkami nauczyciela.

8. Oceny uzyskane przez uczniów nauczyciel wpisuje do e-dziennika.

9. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie miał dostępu do materiałów, to zlecone zadania należy wykonać w innym terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

10. Brak oddania/wysłania pracy skutkuje oceną niedostateczną.

11. Uczeń ma prawo poprawić ocenę. Obie oceny liczone są do średniej.

12. Oceny śródroczne/ roczne a średnia ocen

Średnia ocen	Ocena semestralna/roczna
5,51 i więcej	celujący (6)
4,51 – 5,50	bardzo dobry (5)
3-51 – 4,50	dobry (4)
2,51 – 3,50	dostateczny (3)
1,81 – 2,50	dopuszczający (2)
poniżej 1,80	niedostateczny (1)